

Communiqué de presse

Sites de revente de billets

Festivaliers, payez le prix juste!

Les programmes des festivals d'été se dévoilent peu à peu. La course aux billets est donc lancée. La Fédération romande des consommateurs (FRC) rappelle l'importance de les acheter sur les billetteries officielles et d'éviter les sites de revente non agréés. Le porte-monnaie de chacun en saura gré.

Le festivalier est-il prêt à payer 160 fr. 50 (dont 49 fr. de frais) sur Viagogo plutôt que 64 fr. sur Starticket pour voir OrelSan le 14 juin à Festi'neuch? Cet exemple pris au hasard est édifiant car il illustre parfaitement la problématique du marché gris. Alors qu'il reste des places pour cette soirée, les festivaliers auraient tout à gagner à acheter leurs places auprès de la billetterie officielle. Pourquoi ne le font-ils pas? Par simple méconnaissance de la situation et parce qu'ils se fient aveuglément au premier résultat affiché par Google. «Faites l'exercice, vous tomberez en premier résultat sur le site Viagogo», encourage Valérie Muster, juriste responsable de FRC Conseil.

Autre exemple édifiant, celui du pass de six jours pour Paleo, déjà en vente sur Viagogo alors que la billetterie du festival n'ouvre que le 28 mars et que le programme est dévoilé le 20 mars. En précipitant son achat, l'internaute paierait 615 fr. (dont 147 fr. de frais) alors que le prix officiel est de 365 fr. pour un adulte au tarif préférentiel.

Les festivaliers feraient bien de se méfier aussi du choix des catégories, afin d'éviter les déceptions connues par une centaine de participants au Festival Sion sous les Etoiles 2017. Ceux-ci se sont retrouvés avec des billets enfant, pensant commander la catégorie adulte. Le risque demeure, puisque pour voir, autre exemple, Liam Gallagher lors de l'édition 2018, les catégories enfant sont systématiquement proposées en premier lieu sur Viagogo. En revanche, le revendeur officiel Ticketcorner rend la confusion impossible. A noter qu'un enfant qui désire pour la même soirée aller voir Amir payera 107 fr. 20 (dont 37 fr. de frais) sur Viagogo au lieu de 56 fr. 30!

Viagogo n'est pas la seule billetterie dont les pratiques posent problème. Les sites alltickets.ch, stubhub-ch.ch, safetickets.net procèdent également comme revendeurs non officiels. La FRC recommande de privilégier les billetteries mandatées par les organisateurs (Ticketcorner, Starticket, Fnac, etc.). «Hormis le prix, le consommateur prend aussi d'autres risques en recourant au marché gris, relève Valérie Muster. Il s'agit de le mettre en garde pour qu'il puisse acheter ses billets en toute connaissance de cause.»

Dossier complet: frc.ch/tickets

Informations complémentaires:

Valérie Muster, juriste responsable FRC Conseil 021 331 00 90

Fédération romande des consommateurs

Association créée et financée par et pour les consommateurs, reconnue d'utilité publique, libre de toute influence
26 000 membres – 60 experts – 6 antennes cantonales – 220 bénévoles

Nos missions: défendre, informer les consommateurs et faire entendre leur voix auprès des décideurs politiques et économiques suisses